



Luego de tres años de arduo trabajo, no hay nada mejor que ese sentimiento de orgullo y satisfacción que corre por nuestras venas.

Lo que empezó como una simple idea se transformó en un GRAN movimiento conformado de personas capaces y preocupadas por el entorno de nuestro país, con el fin de encontrar nuevas fórmulas de progreso social creando un ambiente sano y lleno de ideas en el espacio público.

Festival Abierto logra crear una plataforma de intercambio entre ONG's, artistas, pintores, músicos, arquitectos, científicos, bailarines, donde por un fin de semana todos son voluntarios que comparten sus conocimientos haciendo un ambiente perfecto para toda la familia.

Con más de 200 artistas, 25 bandas musicales, 40 organizaciones sin fines de lucro y 40 mil asistentes confirmamos que la cultura es factible y que nuestro compromiso con la sociedad es despertar la sensibilidad por el arte como una manera de comunicar, expresar sentimientos, ideologías, experiencias y recuerdos que llenan ese vaso de identidad que PANAMÁ necesita.

Ana Melissa Correa
Presidente - Fundación ParqueArte



Hace 100 años inauguramos el Canal de Panamá y este logro impulsaría a Panamá como símbolo económico global, lo que es hoy en día. Culminando nuestro ciclo de tres festivales exitosos y a la vez celebrando el centenario del Canal de Panamá internacionalmente, también estamos celebrando la revolución socio-cultural que está pasando en este país. Festival Abierto se lanzó como un modelo líder intelectual con un sueño de posicionar a Panamá como un símbolo cultural y ambiental contemporáneo.

Hace exactamente mil días estábamos un grupo de jóvenes ideando conceptos que se convertirían en Festival Abierto. Ahora, después de mil días no hemos parado de trabajar y esto se refleja en los resultados que siguen creciendo año tras año gracias a su apoyo. Como dicen en el budismo, un reto cumplido por mil días se puede llamar un logro de verdad una enseñanza personal y espiritual.

Con Festival Abierto esperamos haber mostrado este ejemplo a la ciudadanía panameña y que nuestro sueño y espíritu se multiplique por todo el país con más ideas, más propuestas innovadoras y culturales para el escenario social y educativo en Panamá.

Con mucha humildad dedicamos este proyecto a la humanidad que debemos proteger y transferir a nuestras próximas generaciones - sobre todo intacto, puro y con mucha vida moral.

Jong Hwa “Duly” Lee
Fundador y Director Ejecutivo